

Дом, вечный Дом... ..

© Кадры с Домом Итана Маскаренаса и видами Гоа
из фильма "Мольба" Санджая Лилы Бхансали:
альбом от Терезы Стизорик

Привет!

Я посмотрела фильм "Мольба" 24 февраля 2012 г. и следующие десять дней "фотографировала" восхитивший меня Дом Итана... Впечатления от роли Ритика Рошана были такими сильными, что "фотографировать" её стихами я не могла без длительной настройки, поэтому просто сидела перед экраном, слушала саундтрек к фильму, рыдала и щёлкала любимые уголки потрясшего меня измерения... Поначалу целью этой "фотосессии" было как следует разобраться в планировке Дома Моей Мечты (в Католическом Костёле, переделанном под жилой дом, – я и хотела жить последние лет 15, даже не подозревая, что эту мечту кто-то заснимет на киноплёнку), а затем, как может заметить листающий этот "путеводитель", я стала "фотографировать" больше *эмоции*, чем стены... Поскольку возиться с компьютерными делами ужас как не люблю, да и мало что видела сквозь слёзы, мои извинения за то, что альбом сделан неаккуратно, размеры снимков – "вразброс", а обрезка выполнена как попало (точнее, как НЕ попало), для меня было важно не это... Я хотела оставить на память частички атмосферы того удивительного места, куда буквально переселилась с вечера просмотра "Мольбы", и делала это исключительно для себя... Но несколькими моим друзьям, и в их числе – поклоннице Ритика Рошана, удалось убедить меня, что такими памятными вещами нужно *делиться*, позабыв обо всех "неаккуратных обрезках"... и я послушно *делюсь*... Пусть эта вещица будет приложением к моей книге, посвящённой Дуггу.

Smile, when your heart is aching...

Тереза, 26 апреля 2012 г.



Спальня...



Спальня...



Спальня...



Врата в Спальне....



Ти Ви...



Tu Bu...



Спальня... окно на "зимний сад" на Верхней Галерее...



Спальня... окна в Сад...



Сумерки в окне...



Постелька...



Постелька...



Постелька...



Изображение Святых на стене...



Изображение Святых – ближе...



Святые...
(Комната по соседству со Спальней)



Свет и снимки на потолке...



Свет целует его стопы...



Умро...



Любимое фото... 



Студия...





Студия...



"Как можете вы судить?!?!.."



Студия, пультик...



"Радио Жизнь"... Эфир...



"Радио Жизнь"... Эфир...



♪ *God's love is so wonderful,
so wonderful...*



"So wonderful" ?..



Листъя смотрят на полутьму...



Листъя и лампа...



Вечер ♥...



Вечер...



Вечер...



*Голубые глаза окон...
зеркало души Дома...*



Комната Прислуги и вход на Кухню...



Кухня...



Кухня...



Кухня...

Когда смотришь новости, нужно резать лук (!!!)...



Кухня...



Кухня...



Образок Святого Антония...



Невидимый поцелуй на его лице...



Вход в Дом...



Коридор...



Коридор...



Окно в Коридоре...



Двор и статуя девушек, выпускающих голубей...



Верхняя Галерея...



Нижняя Галерея...



Арка во Двор...



Погожий день...



Скоро ливень...



Ветви пытаются заслонить его Дом от беды...



Дом, несущий свой крест...



Небо и вода...



Одиночество...



Музыка...



Дорога к Дому...



Золото...





Там, между зеленью и синевой...



Между Уютом и Дрёмой...



Чтение...



Огонёк...



Столик Вышивальщицы в изножье кровати...



Шорох страниц и нитей...



Узелки...



Книга...



Жизнь и смерть – две лучшие шутки...



Огни...



Вздох...



Прикосновение...



Лампада на Верхней Галерее...



Коридор в свете лампы...



Прихожая...



Этой ночью нет света...



Икона Святого Маскаренаса в Кладовой...



Огонь свободен от свечи....



Профиль...



Статуя Христа в Саду...



Статуя Христа в свете луны и молний...



*Кладовая под Лестницей,
ставшая Комнатой Ученика...*



Кладовая...



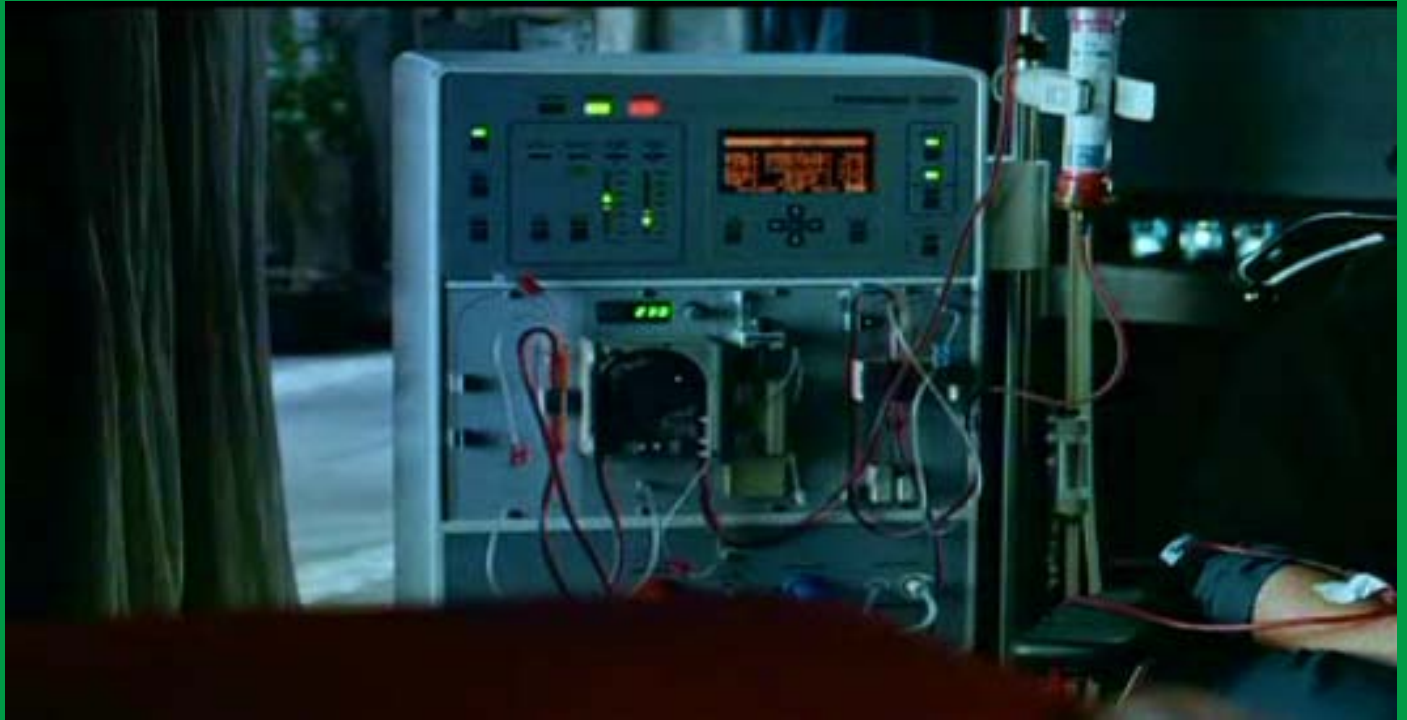
Кладовая...



*Икона Святого Маскаренаса,
реквизит Ученика на сундуке
и разглядывающая его лампа...*



Диализ...





В Спальне...



В Спальне...



Сундучок-тайник над кроватью...



Тюль в арамейских письменах...



Тюль и Тень...



Тюль...



Тюль и Зеркало...



Ты отражаешься в моих руках...



Завеса...



Массаж...



Массаж ладонями и письменами завес...







*Студия
(Комната по соседству со Спальней)*



Вслух...



Гости...



Не касаясь земли...



Тепло чувствуют не кожей...



*Я могу разбить её,
значит, ТЫ можешь!*



Холл...



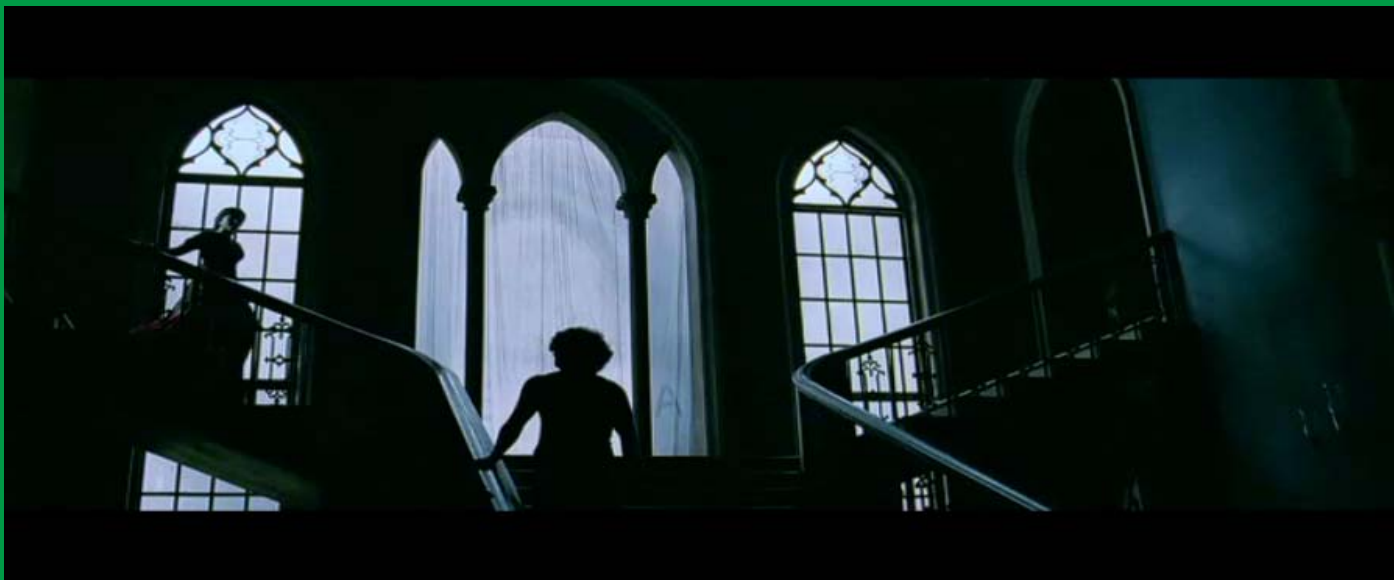
Холл...



Лестница в Холле...



*Лестница, надпись AVE MARIA
на завесе за стеклом...*



Лестница...



Холл, Лестница...



Ангелочки на перилах....



Внутренний Двор...



Ночью...



Завеса...



Завеса...



Завеса: ночь пришла читать арамейские письма...



Сон...



Сон...



Сон...



My Dream Dancer...







Крест...









Портреты над Постелью...



Тшшш...



Не найдя отражения в зеркале над Постелью...



Лодка...



В лодке...



Smile...



Воспоминания о первом волшебстве...



Выход во Внутренний Двор (Сад) из Холла...



Выход во Внутренний Двор (Сад) из Холла...



Органчик в Холле виден из Сада...



Сад...



Водоём в Саду...



Отражения растут из Водоёма...



Сад... скульптура девушек, выпускающих голубей...





Внутренний Двор (Сад)...



Прошлое или Настоящее?..





Ужин на Верхней Галерее...



Ужин на Кухоньке...



Любимый фокус...





Крыльцо Главного Входа...



Пикет у стен Дома...





"Скажите ДА Проекту Итаназия" ...
"Право жить, право умереть" ...



"And my stage hat..."



*Святой Отец...
and the stage hat...*



Поездка...





*Чётки над приборной доской...
(У меня точно такие...)*



Так и не смогла понять, что изображено
на флажке его машины...
Но чудесно, если это верхняя часть эмблемы Гоа,
потому что там написано –
ПУСТЬ НИКТО НЕ СТРАДАЕТ...

(08.11.2012. Уже знаю, что́ это за рисунок: это карта пик, символически
прорисованная как феникс, возрождающийся из груды пепла!!!)



Его Город...

(Базилика Bom Jesus в Velha Goa)



Вместо четырёх стен...



"София... сними мою шляпу..."





Движение...





...И неподвижность...









Суд...





"Вы понимаете, миссис Маскаренас?.."



Неощутимый Прибой...



*"Как я завидую волнам,
Бегущим бурной чередой
С любовью лечь к его ногам!
Как бы хотелось мне с волнами
Коснуться милых ног устами!"*

(перефразируя Александра Пушкина)



Берег, по которому он не ступит...







Море под его рукой...



Море в его объятьях...



...Но прибой остаётся неосяути...



Ресторан...







Чтобы он улыбнулся...



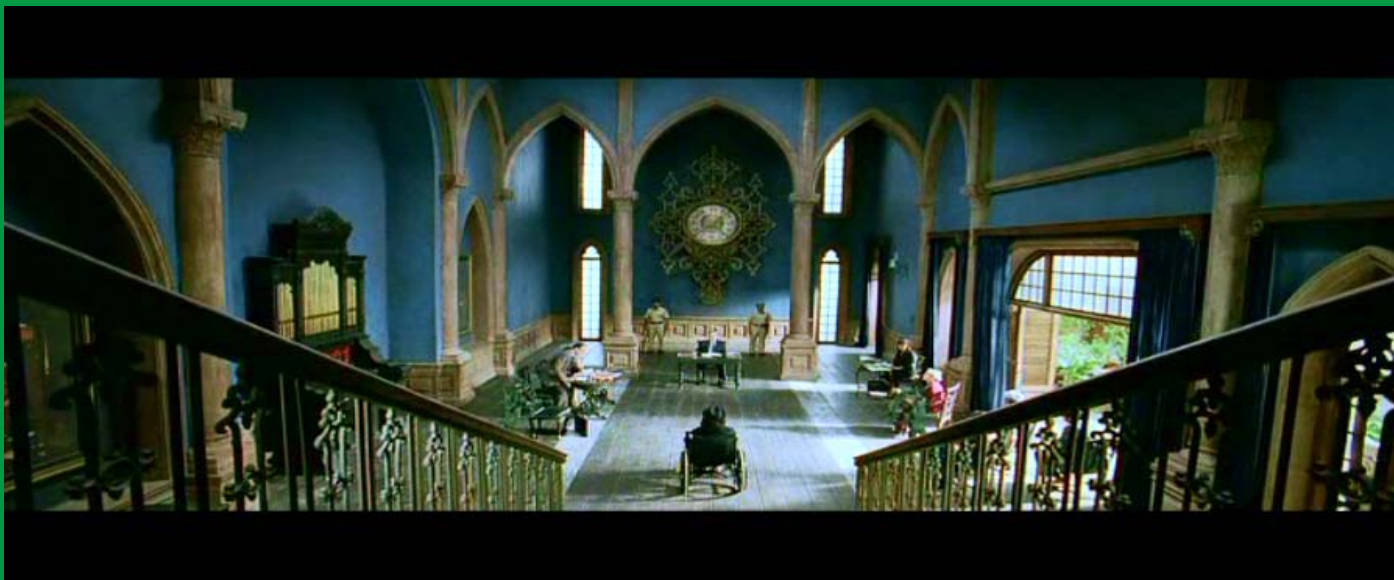








Чего сто́ит улыбка с сухими глазами?..



Судебное заседание в Холле...



На суде...



Глаза Девани...



*Храмный органчик слушает речь Девиани
и жалеет, что не может ей подыграть...*



Проснись, здесь любовь...



Мама...





Мамины глаза...



Мамина улыбка...



Дождь повсюду...



Капельки...

("Я люблю дождь... Иногда он идёт прямо у меня в Доме...")



Подушки намокли...



Дождь – победил...



За секунду до того, как упали лилии...



("Рози! Мария!..")

Выход из Спальни на Верхнюю Галерею...



Спальня...





*Столик с лекарствами
в изножье кровати...*



*Столик у выхода из Спальни
на Верхнюю Галерею...*



Сколько уюта в твоём появлении, София...



Когда закончился дождь...



What a wonderful world...



Слезა....



Вокруг него...



Девани прекрасна...



Кладбище у воды...



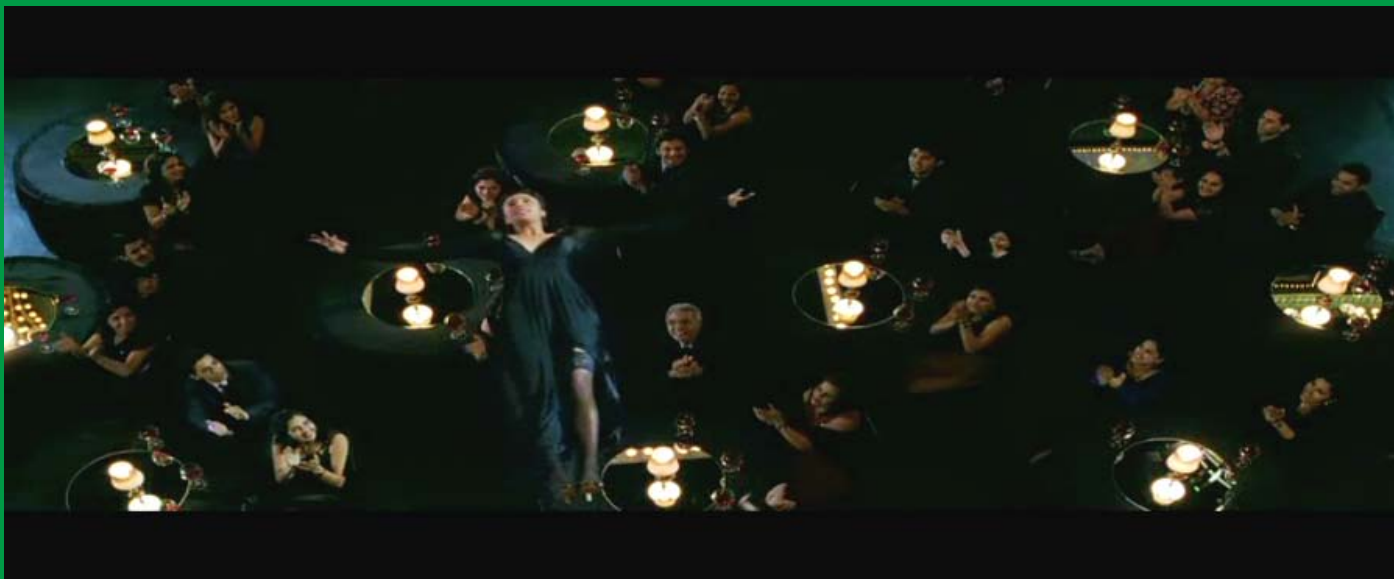
Огонь...



Алые завесы и ладонь на острие меча...



Ладонь, проведшая по острию...



В воздухе над огнями...



Магия – это танец...



Ночь... Никому не видные слёзы...



Ночь... Никому не видные слёзы...



Последние эфиры "Радио Жизнь"...



Молчание в эфире...



Выпускник...





"У меня есть для тебя подарок..."









Вошебство бессмертно...



Зло и Добро...



"Ты променяла меня на этого овоща?"



"София!.."



Полёт...



Страховка рвётся...





Вода Стикса в одном Театре...



Разведший руками...



Мольба не услышана...



Мольба не услышана...



"Он должен жить, хочет он этого или нет..."



"Он должен жить, хочет он этого или нет..."



Дождь над Гоа...



Дождь на берегу...



Дождь. Отражение...



В этих окнах жил дождь...





Тишина...



Камень с надписью "VILLA MASCARENHAS"...



Ангел плачет у этих стен...



И Доктор плачет...



Нижняя Галерея, дождь...



От дождя...



От дождя...



От дождя...



Она вернулась...



"Можешь звать меня Миссис Маскаренас..."



Души...

Последний Вечер



Праздник в наших окнах...



Первый Праздник за четырнадцать лет...



Тост за свободу...



"Я давно не видел его таким счастливым..."



(А сундучок-тайник – уже пуст...)



Не нужно грустных снимков на память...





"Итан, я рад за тебя..."





"Спасибо, что вы все смогли собраться так быстро..."







Друзья...



Доброго пути, Жизнь!..



Хмель последних часов...



У его Постели...



Итан и София...











*"Каждое утро они зажигали свечи на Алтаре,
чтобы мне стало лучше..."*



Рози и Мария...



"Мои Воины..."



София... Невеста...



"Вчера София согласилась стать моей женой..."



"Вчера София согласилась стать моей женой..."



Хозяин Праздника...



Ты всегда будешь сáмой яркой свечой...



Худший адвокат и лучший друг...



Милая, милая, милая Девиани...



*"Ты никогда не брала стул,
но сразу ныряла ко мне в постель..."*











Волшебник...



Ученик...



Их глаза изменились при слове "последний"...



"Это немного горько, немного сладко..."



А Волшебство останется в них...





"Подойди ко мне как любовь всей моей жизни..."



Пройдя двенадцать шагов...



Пройдя двенадцать шагов...



Пройдя двенадцать шагов...



Пройдя двенадцать шагов...



Поцелуй и Слеза...



Счастье...



Улыбка и Слёзы...



Слёзы Софии...



Слёзы Милой Девиани...



Итан...



Прощай...



Прощай...



Свобода...

Smile though your heart is aching
Smile even though it's breaking.
When there are clouds in the sky you'll get by.
If you smile through your fear and sorrow
Smile and maybe tomorrow
You'll see the sun come shining through
For you.

Light up your face with gladness,
Hide every trace of sadness.
Although a tear may be ever so near
That's the time you must keep on trying
Smile, what's the use of crying.
You'll find that life is still worthwhile -
If you just smile.

Charlie Chaplin, "Smile"