

Тереза Стизорик. Авторский комментарий к книге "Как я была Принцессой".



В детстве я не любила играть в Принцессу, если только это была не трижды заколдованная Принцесса, превращённая во что-то малопонятное и не поддающееся обратному превращению. Игры у меня были совсем иные... Зато у меня была подруга Даша, которая в любой игре хотела быть Принцессой, а при ином раскладе – как минимум отказывалась играть, а как максимум – показывала такую Власть, что все соглашались, что царственная особа в этой компании только одна. Поскольку я не соперничала с нею за трон, наблюдать её царственное правление мне было непредвзято-увлекательно, а *естественность* её существования в роли Принцессы не раз заставляла меня *любоваться*. Двадцатью годами позже я встретила свою подругу детства в городе. Она ехала общественным транспортом, была подуставшей, дома её ждали муж, сынишка и хлопоты по хозяйству, но с первого взгляда было понятно: она осталась Принцессой. И в отличие от тех, кто лишь мечтает об этом образе и пытается примерить его на себя, не видя, что он – не по мерке, она, рождённая и прожившая всю жизнь Принцессой, – была самой собой в своей невидимой короне. Ей – было к лицу!!!

Мультки про Принцесс – я не любила так же, как игры в Принцесс. Бывали странные исключения, как, например, истории настрадавшихся и "иномирных" девочек-принцесс Андерсена... Но то – взрослая, а не детская сторона сказочного мира. Первым же ярким, весёлым, идеальным детским мультфильмом про Принцессу, в который я влюбилась по уши, стал сериал "Ben & Holly's Little Kingdom". Каждую серию я посмотрела раз двадцать. Юмор сюжетов, обаяние персонажей, работа художников и звукооформителей – меня покорили. За просмотром этого чудесного мультка – возникла идея книги "Как я была Принцессой". Сюжеты для неё я придумала собственные, любимому сериалу обязана только зарядившей меня энергией. Но если бы не дорогие моему сердцу Бен и Холли, не бывать бы моей Принцессе Принцессой.

Прототипами главных героев этой книги стали мой "крёстный внук" Руденс и моя крестница Альжбета, за которыми я часто присматривала в период написания и из игр с которыми почерпнула много образов и идей. Образ Альжбеты – соединился с образом "царственной" подруги из моего детства, и так Принцесса получила имя Даша.

Спасибо моему избраннику S.S., который стал настоящим Королём для ненастоящей Королевы, и спасибо моему Папе с моей Няней, которые подыгрывали мне с удовольствием. ♥

13 ноября 2014 г.

